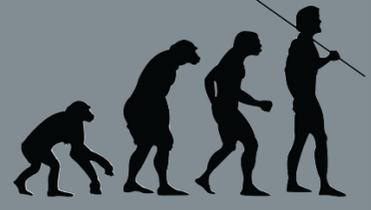


Comparer et commenter les évolutions des objets en articulant différents points de vue : fonctionnel, structurel, environnemental, technique, scientifique, social, historique, économique.

RAPPEL

Les objets n'ont pas toujours été ce qu'ils sont actuellement : ils ont évolué.

Si la nature a fait évoluer l'homme depuis le singe pour qu'il soit en mesure de mieux survivre à son environnement, les objets ont eux évolués pour d'autres raisons!



Rappel :
Une famille de produit correspond à un ensemble d'objets répondant au même besoin.

OST
Regrouper des objets en familles, en lignées
- L'évolution des objets.
- Impact environnementaux et sociétaux dus aux objets.
- Cycle de vie.
- Les règles d'un usage raisonnés des objets communicants respectant la propriété intellectuelle et l'intégrité d'autrui.

Les points de vue :

Point de vue	Contenu observé	Exemples
Fonctionnel	Les fonctions assurées par les objets : apparition d'une fonction supplémentaire	Fonction appareil photo pour un téléphone. 
Structurelle	Le principe global de l'objet évolue tout en continuant à assurer la même fonction.	Passage d'un fonctionnement manuel à électrique puis automatisé puis connecté pour les alarmes. 
Environnemental	Prise en compte des contraintes environnementales dans le fonctionnement, la conception de l'objet, sa fin de vie.	Moins d'énergie consommée, construction plus écologique, matériaux recyclables pour les véhicules. 
Technique	Adoption d'une nouvelle technologie qui permet d'assurer une ou plusieurs fonctions de l'objet.	Passage de la lampe à filament à la lampe fluocompacte puis à LED. 
Scientifique	Une nouvelle découverte scientifique permet de faire évoluer l'objet.	Passage du vélo en acier à l'aluminium puis au carbone 
Historique	Changement d'attribution de l'objet.	Un chateau passe d'une construction défensive à une construction d'agrément. 
Social ou économique	Changement du contexte social de l'objet.	Passage d'un mode de vie rural à urbain, pour la pelle qui est devenue une pelle à rempoter. 

COMPARER ET COMMENTER

Ainsi, pour donner un avis sur l'évolution d'un objet, il faut :

1. Identifier la famille d'objets à laquelle appartiennent les objets en cours de comparaison.
2. Identifier la ou les évolutions présentes entre les objets.
3. Rattacher l'évolution à une éventuelle rupture dans les solutions techniques.
4. Identifier la raison qui a fait évoluer l'objet vers la version suivante.

OST
Regrouper des objets en familles, en lignées
- L'évolution des objets.
- Impact environnementaux et sociétaux dus aux objets.
- Cycle de vie.
- Les règles d'un usage raisonnés des objets communicants respectant la propriété intellectuelle et l'intégrité d'autrui.

OST
Relier les évolutions technologiques aux inventions et innovations qui marquent des ruptures dans les solutions techniques.

OST
Comparer et commenter les évolutions des objets en articulant différents points de vue : fonctionnel, structurel, environnemental, technique, scientifique, social, historique, économique.



Une preuve :

C'est le contraire des affirmations : « Je pense que... », « J'aime... ». Il s'agit ici d'amener la preuve que l'évolution identifiée est réelle. Il faut donc des données techniques mesurables :

Partie étudiée	Preuve possible de l'amélioration
Matériau	Dureté, flexibilité, durabilité, recyclable...
Système d'affichage	Résolution, taux de rafraichissement, nombre de couleurs...
Système de saisie	Ergonomie, taille des touches...
Mouvement	Vitesse de déplacement, quantité d'énergie utilisée, accélération.
Chauffage	Puissance, quantité d'énergie consommée.

EMI : Le phénomène BLOG

Les avis présents sur les sites des bloggers, n'ont rien d'une comparaison réelle d'objets. Il s'agit uniquement de l'avis orienté des auteurs de ces blogs dans le but d'inciter les lecteurs à acheter les produits présentés ou simplement pour montrer qu'ils possèdent l'objet en question.

EMI
Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information.

