

Sido de Colette: étape de lecture n°1, du début à « par les huit chemins de la Rose des vents » p55

Un récit d'enfance:

- 1) Prouvez en relevant des indices formels (au niveau de l'écriture) que Sido est bien un roman autobiographique.
- 2) Présentez trois épisodes racontés par Colette.
- 3) Quelles informations Colette nous donne-t-elle sur sa mère?

Photo de Colette et sa famille



Éléments de réponse:

1) Sido est un roman autobiographique:

- Le récit est en prose, à la première personne du singulier, il est rétrospectif (temps du passé)
- Les lieux réels sont nombreux: Paris puis dans les deux autres parties Moutiers, Chassains , p64, Auxerre , p83
- Sido est bien la mère de la narratrice, Colette (cf incipit)
- Évocation du quartier natal de la narratrice, p36

Trois épisodes de son enfance racontés par Colette

- La fuite de la chatte, p40, 41
- La visite chez la voisine Adrienne , p 52 à 55
- La tempête, lors d'une promenade de sa mère, enceinte de Léopold. p 49, 50

Ce sont des anecdotes du quotidien qui créent une atmosphère intimiste, qui permettent aussi de comprendre la proximité de sa mère Sido avec la nature.

Portrait de Madame Colette dite Sido

- **Peu d'informations objectives:** elle s'est mariée deux fois, son premier mari étant décédé, a quatre enfants , p46, 47
- Elle **aime passionnément la nature**, la comprend, elle est dotée « d'une rurale sensibilité » , comprend les animaux (épisode du merle p47) et les plantes qu'elle « répare » à son retour de la capitale, p 33
- Elle est jalouse de l'intérêt que sa fille porte à Adrienne, la voisine , p54.

« J'aurais volontiers illustré ces pages d'un portrait photographique. Mais il m'eût fallu une « Sido » debout, dans le jardin, entre la pompe, les hortensias, le frêne pleureur et le très vieux noyer. Là je l'ai laissée, quand je dus quitter ensemble le bonheur et mon plus jeune âge. Là, je l'ai pourtant revue, un moment furtif du printemps de 1928. Inspirée et le front levé, je crois qu'à cette même place elle convoque et recueille encore les rumeurs, les souffles et les présages qui accourent à elle, fidèlement, par les huit chemins de la Rose des Vents. »

- <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/un-ete-avec-colette/un-ete-avec-colette-du-lundi-12-juillet-2021-1163438>

Sido

