

Guy de Maupassant

Le Talent du romancier

Le génie du nouvelliste



Origines sociales

- Naissance en 1850 au château de Miromesnil en Seine-Maritime
- Fils de **Laure Le Poittevin** dont le frère, Alfred, est le meilleur ami de **Gustave Flaubert** et de Gustave de Maupassant , agent de change, qui vient d'être annobli.
- Son frère, Hervé, naît en 1856
- Son père fait construire une **maison à Etretat**.

Les Maupassant



Sa famille

Les Maupassant étaient une vieille famille de Lorraine qui se sont installés en Seine-Maritime au milieu du XIX^e siècle.

Gustave de Maupassant, le père de Guy, avait épousé Laure le Poitevin.

Elle était une femme de bonne bourgeoisie.

Après s'être séparée de son mari, elle décide de garder ses deux fils les plus âgés : Guy et Hervé.

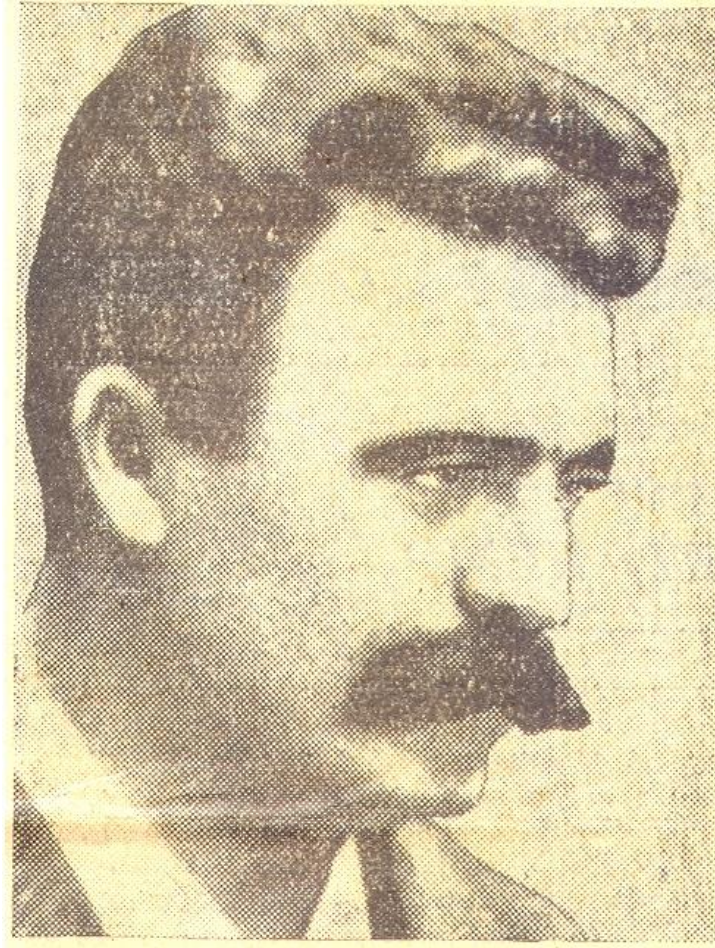
Les études et la formation

- Maupassant fréquente le lycée Impérial Napoléon (aujourd'hui Henri IV) : il est un **excellent élève**.
- Sa mère se décide à **se séparer de son père** dont les infidélités ont été percées à jour par leur fils aîné qui a alors 9 ans. Elle part dans leur maison d'Étretat.
- Maupassant est scolarisé à Yvetot dans une institution tenue par les Pères jésuites. **Ses résultats sont plus que satisfaisants**. Il excelle **en grec et en latin**. **En 2^{nde}, déjà, il obtient le 1^{er} prix de narration française**.
- A 17 ans, il fait un **premier séjour chez Flaubert** à Croisset. L'écrivain est enchanté par la personnalité et l'intelligence du jeune homme.
- A 18 ans, il est exclu de l'Institution pour « irrégion et scandales divers » et **intègre le lycée Corneille à Rouen**.
- En classe de Terminale, Maupassant rend visite régulièrement au **poète Louis Bouilhet, ami de Flaubert** qui lit les vers qu'il écrit et lui donne des conseils. Quand celui-ci meurt, l'année suivante, Maupassant est profondément touché, il est son **premier mentor en Littérature juste avant Flaubert**.
- Juillet 1869, reçu **bachelier ès-lettres** à Caen.
- Il s'inscrit à **la faculté de droit** de Paris.
- A 20 ans, pendant la guerre franco-prussienne, il est incorporé au service des commis de l'Intendance militaire. A 22 ans, il est libéré de ses obligations militaires. Il sollicite une **place au Ministère de la Marine**. Appuyé par son père, il est accepté mais sans salaire au début.
- Le jeune adulte **rend visite tous les dimanches à Flaubert** qui refuse de se prononcer pour l'instant sur les talents littéraires ou pas de Maupassant.

Naissance d'un écrivain

- Maupassant **continue à écrire** et se rend à ses moments libres à Argenteuil pour canoter sur la Seine.
- Il **compose pour le théâtre**, remet deux pièces à Flaubert afin que celui-ci les recommande au théâtre de l'Odéon.
- Chez Flaubert, Maupassant fait **la connaissance d'Emile Zola et des frères Goncourt, de Tourgueneff.**
- Il publie **sa première nouvelle La Main d'écorché.**
- Il écrit des nouvelles de canotage comme « Sur l'eau » **et a de multiples ouvrages en chantier.**
- Maupassant écrit d'autres pièces de théâtre mais toutes sont refusées.
- Continue à fréquenter assidument Flaubert et Zola.
- **Commence le plan d'Une vie**
- Maupassant intègre le **Ministère de l'Instruction publique** mais il n'est pas mieux payé.
- Flaubert a des ennuis d'argent, est fatigué, Maupassant obtient pour lui de son ministère une pension d'homme de lettres.
- Maupassant publie des **nouvelles dans les revues de l'époque: « Le papa de Simon » par exemple.**
- **En 1880, Flaubert lit Boule-de-Suif: selon le maître, c'est un chef-d'œuvre: il tutoie Maupassant à partir de là dans la lettre qu'il lui envoie:**
 - **« C'est mon disciple et je l'aime comme un fils. »** écrit Flaubert à la femme de son éditeur.
 - **Le maître disparaîtra 3 mois plus tard. Maupassant apprend par un télégramme la mort de son père spirituel, le soir même, il participe à la toilette mortuaire, conduit le convoi funèbre comme le ferait un fils. Le thème de la mort hante ses récits jusqu'au Horla.**
 - Il demande un congé de 3 mois au Ministère pour raisons de santé (les symptômes de la syphilis se manifestent depuis plusieurs années mais s'accroissent alors)
 - Il publie le recueil de nouvelles La Maison Tellier et affirme à sa mère que c'est au moins égal à Boule de suif sinon supérieur.
 - Devient reporter en Algérie pour le journal Le Gaulois et il est très critique à l'égard de la colonisation.

« Je suis avant tout un regardeur »



L'écrivain confirmé

- **1882, 1883**: Maupassant ne cesse d'écrire des contes, des nouvelles, des articles et **publie son premier roman Une vie** : la chambre des Députés est prise à parti sur la moralité de l'ouvrage. C'est le succès: il fait construire une maison à Etretat : la Guillette
- **1884-1885**: publie Miss Harriet, Les Contes du jour et de la nuit, termine Bel-Ami, commence Mont-Oriol , produit toujours des nouvelles.
- Il s'établit sur la côte d'Azur près de sa mère au cap d'Antibes, achète un bateau « Le Bel-Ami »
- **1887-1888**: il compose Pierre et Jean et une étude sur le roman, publie Le Rosier de Madame Husson. Fait deux séjours en Afrique du Nord: il marche sur les pas du Flaubert de Salammbô
- Il prend en charge financièrement sa mère, la femme et la fille de son frère, Hervé, très malade et hospitalisé: ce dernier meurt en 1889: Maupassant fait de sa nièce son héritière. Il publie Fort comme la mort.

Les dernières années

- Maupassant décide de repartir en Algérie, il écrit de Constantine, d'Alger, de Tlemcen et attribue sa maladie au climat normand. C'est faux bien sûr: toujours la syphilis.
- En 1891, il multiplie les cures thermales à Aix-les-Bains, à Divonne mais la maladie progresse et engendre une grave dépression car Maupassant ne peut plus écrire.
- En 1892, il tente de se suicider.
- 1893, il est hospitalisé: ses amis lui rendant visite constatent sa dégradation physique qui va jusqu'à la paralysie des jambes
- Il meurt en juillet et est enterré au cimetière Montparnasse.